

Das Lied der nutzlosen Qual

Oberstimmen

Jakob Gruchmann

Text: Eugen Roth

Con espressione ♩ = c. 50

cantabile

1. Stimme
mf Ein Mensch hat ei - nes Nachts ge - träu - met, er ha - be sei - nen Zug ver -

2. Stimme
mf Ein Mensch hat ei - nes Nachts ge - träu - met, er hat den Zug ver -

3. Stimme
mf Ein Mensch hat ei - nes Nachts träu - met, er hat den Zug — ver -

4

1. St. *libero, mistico*
 säu - met, und er wacht auf mit ir - rem Schrei: [Schrei!] Je -

2. St. *p libero, mistico*
 säu - met, und er wacht auf mit ir - rem Schrei: [Schrei!] Je -

3. St. *p*
 säu - met, und er wacht auf mit ir - rem Schrei: [Schrei!] Je -

cresc. molto *f* *p*

7

1. St. *cantabile* *sub.*
 doch, es ist erst vier - tel - zwei. *mf* Der Schlaf löst die ver - schreck - ten Glie - der. Doch *p sub.*

2. St. *cantabile*
 doch, es ist erst vier - tel - zwei. *mf* Der Schlaf löst die ver - schreck - ten Glie - der. Doch *p sub.*

3. St. *cantabile*
 doch, es ist erst vier - tel - zwei. *mf* Der Schlaf löst die ver - schreck - ten Glie - der. Doch *p*

11 *libero, mistico*

1. St. *libero, mistico*
 sieh, da plötz - lich träumts ihm wie - der, und er wacht auf *cresc. molto* mit

2. St. *libero, mistico*
 sieh, da plötz - lich träumts ihm wie - der, und er wacht auf *cresc. molto* mit

3. St. *libero, mistico*
 sieh, da plötz - lich träumts ihm wie - der, und er wacht auf *cresc. molto* mit

14 *dolce*

1. St. *ff* *p* *pp* *dolce*
 ir - rem Schrei: [Schrei!] Je - doch, es ist erst vier - tel - drei. Er

2. St. *ff* *p* *pp* *dolce*
 ir - rem Schrei: [Schrei!] Je - doch, es ist erst vier - tel - drei. Er

3. St. *ff* *p* *pp*
 ir - rem Schrei: [Schrei!] Je - doch, es ist erst vier - tel - drei. Er

17 *f*

1. St. *f*
 schmiegt sich wie - der in die Kis-sen, da wird aufs neu sein Schlaf zer - ris - sen. Der

2. St. *f*
 schmiegt sich wie - der in die Kis-sen, da wird aufs neu sein Schlaf zer - ris - sen. Der

3. St. (=) *f*
 schmiegt sich wie - der in die Kis-sen, da wird aufs neu sein Schlaf zer - ris - sen. Der

21 *libero, mistico* *cantabile*

1. St. Schrei er - tönt, der Mensch er - wacht: Und dies-mal ist es vier - tel - acht. *mf* Der *cantabile*

2. St. Schrei er - tönt, der Mensch er - wacht: Und dies-mal ist es vier - tel - acht. *ff* *mf* Der *cantabile*

3. St. Schrei er - tönt. der Mensch er - wacht: Und dies-mal ist es vier - tel - acht. *ff* *mf* Der

24 *libero, mistico*

1. St. Zug je - doch pflegt ab - zu - gehn tag - täg - lich, pünkt - lich sie - ben Uhr zehn. *p* Mo -

2. St. Zug je - doch pflegt ab - zu - gehn tag - täg - lich sie - ben Uhr zehn. *p* Mo -

3. St. Zug je - doch pflegt ab - zu - gehn tag - täg - lich sie - ben Uhr zehn. *p* Mo -

28

1. St. ral: Was nützt der schön - ste Schrek - ken, kann er zur rech - ten Zeit nicht wek - ken...? *sfz* *pp*

2. St. ral: Was nützt der schön - ste Schrek - ken, kann er zur rech - ten Zeit nicht wek - ken...? *sfz* *pp*

3. St. ral: Was nützt der schön - ste Schrek - ken, kann er zur rech - ten Zeit nicht wek - ken...? *sfz* *pp*